

غربت نہیں، مایوسی موت لے آتی ہے

محمد عامر خاکوانی

19 جون 2010 روزنامہ ایکسپریس

یہ پچھلے جولائی کی ایک آگ برساتی دوپہر تھی۔ نہر کنارے ایک نجی یونیورسٹی کے ایڈیٹوریٹیم میں اخوت کے بہترین اسٹوڈنٹس کا انتخاب ہونا تھا۔ جن لوگوں نے اخوت کے بلاسود قرضوں سے اپنے کاروبار بہترین طریقے سے چلائے، ان میں سے چند لوگ ایوارڈ کے لیے منتخب کرنے تھے۔ اخوت کے ایگزیکٹو ڈائریکٹر ڈاکٹر امجد ثاقب نے اس سادہ تقریب میں مدعو کیا۔ پہلے تو میں نے سوچا کہ معذرت کر لوں، اتنی گرمی میں کہیں آنا جانا ویسے ہی مشکل ہوتا ہے، گمان یہ بھی تھا کہ روایتی قسم کی تقریب ہوگی۔ پھر سوچا کہ اخوت کی کارکردگی کے بارے میں فرسٹ بینڈ انفارمیشن حاصل ہو جائے گی۔ بعد میں وہ فیصلہ درست ثابت ہوا۔ یہ ایک عجب انداز کی تقریب تھی۔ باری باری لوگ آتے۔ شرماتے ہوئے، سادہ، ٹصنع سے عاری، دھلے ہوئے بے شکن لباس پہنے، مگر پہلی نظر میں اندازہ ہو جاتا کہ وہ اس طرح کے ”پر تکلف“ لباس کے عادی نہیں۔ جھکتے ہوئے بولنا شروع کرتے، مگر جیسے ہی ان کی محنت اور اس سے حاصل ہونے والی کامیابیوں کا ذکر آتا، ان کے لہجے میں ایک خاص انداز کا تقاضا آ جاتا۔ فخر سے ذکر کرتے کہ ہم نے کسی کے آگے ہاتھ نہیں پھیلائے اور اپنی محنت سے زندگی کا راستہ بنایا۔ ایک کے بعد دوسرا، پھر تیسرا۔ پہلی صف میں بیٹھا، مہبت انہیں تکتا رہا۔ ان میں خواتین تھیں، ضعیف بزرگ اور معذوری کا شکار افراد بھی۔ گرین ٹاؤن کا ایک نوجوان موٹر سائیکل ملینک آیا۔ اس نے بتایا کہ وہ ایک دکان پر بطور ملینک کام کرتا رہا، سو روپے دہاڑی ملتی تھی۔ کسی نے اخوت کا بتایا، دس ہزار روپے قرض حسنہ لے کر ایک دکان لے لی، دن رات محنت کی، آمدنی تین گنا بڑھ گئی۔ دھوپ سٹری، ساندہ کے ایک امام مسجد نے بتایا کہ ان کی آمدنی کا دار و مدار جمعہ نماز میں نمازیوں کی جانب سے دیئے گئے چندے پر تھا۔ مشکل سے گزراوقات ہوتی۔ کسی کے مشورے پر پانچ ہزار روپے قرض حسنہ لیا اور ساپنگ بیگ لے کر اعظم کلاتھ مارکیٹ میں فروخت کرنا شروع کیا۔ شروع میں سائیکل پر جاتا، پھر قسطوں پر موٹر سائیکل لیا، دو تین گھنٹے روزانہ جا کر ڈیڑھ سو روپے یافت ہو جاتی۔ یوں زندگی آسان ہو گئی۔ بچوں کو بھی سکول

میں داخل کرادیا۔ ہر ایک کہانی دوسرے سے زیادہ پر عزم اور چوڑکا دینے والی تھی۔ خواتین آئیں جنہوں نے معمولی رقم سے گھر میں سلائی کڑھائی اور دیکے کا کام شروع کیا۔ ایک اڈھیر عمر خاتون نے گھر کے دروازے ہی میں کریانہ کی چھوٹی سی دکان لگائی، اس آمدنی سے نہ صرف بچوں کی شادیاں کیں، بلکہ اپنے دمہ کے مریض خاوند کے ساتھ عمرہ بھی کر لیا۔

ایک چالیس پینتالیس سالہ شخص آیا، اس کے چہرے پر عجب قسم کی چمک، آنکھوں سے گویا عزم کے شرارے برس رہے تھے۔ اس کی کہانی نے جھنجھوڑ کر رکھ دیا۔ بتانے لگے، ”میں نے انٹر میڈیٹ کیا ہوا ہے، ایک نجی کمپنی کے دفتر میں اچھی بھلی نوکری تھی، بچے درمیانے درجے کے پرائیویٹ سکول میں داخل تھے، سفید پوشی سے گزارا ہو رہا تھا۔ ایک دن کمپنی نیجر سے لڑائی ہو گئی، اس نے مالک کو شکایت لگا دی، جس نے دس بارہ سالہ ملازمت کا احساس کیے بغیر فوراً فارغ کر دیا۔ یہ دھچکا اس قدر شدید ثابت ہوا کہ پوری زندگی ہی بدل گئی۔ دوسری ملازمت حاصل کرنے کی تمام کوششیں ناکام ہو گئیں۔ کئی مہینے گزر گئے۔ گھر میں موجود جمع پونجی لگ گئی۔ بیوی کے چھوٹے موٹے زیور بھی بک گئے۔ نوبت فاقوں تک آ گئی۔ محلے کے دکانداروں نے ادھار سامان دینا بند کر دیا۔ دوست، رشتہ دار ادھار دے کر تنگ آ گئے حتیٰ کہ انہوں نے فون اٹھانے چھوڑ دیے۔ ملنے جاتا تو اندر سے کہلوا دیتے کہ موجود نہیں۔ ایک روز جب بیوی بچے پر تیسرے وقت کا فاقہ آ گیا تو ارادہ کیا کہ اس ذلت کی زندگی سے مر جانا ہی بہتر ہوگا۔ زہر تک خریدنے کے پیسے نہیں تھے۔ اچانک خیال آیا کہ عرصہ پہلے چوہے مارز ہریلی گولیاں خریدیں تھیں۔ گولیوں کا وہ پیکٹ ڈھونڈا اور انہیں پیش کر سفوف بنا لیا۔ کچن میں جا کر عرصے سے رکھے پرانے گڑ کا شربت بنایا، اس میں وہ سفوف ملا کر حل کیا اور جگ لے کر بیوی بچوں کو بلایا۔ بیوی حیران ہوئی کہ روٹی تک کے پیسے نہیں ہیں تو یہ شربت کیوں بنا لیا۔ میں نے بیوی بچوں سے کہا کہ یہ شربت پی لو تو تم لوگوں کو ایک خوشخبری سناؤں گا۔ وہ خوش ہو گئے۔ گلاس میں شربت انڈیل کر بڑی بیٹی کو دینے لگا تو میرے چار سالہ بیٹے نے جھپٹ کر گلاس لے لیا، فرط مسرت سے اس کا چہرہ گلنار ہو رہا تھا، کہنے لگا، ابو پہلے میں بیوں گا، تاکہ خوشخبری سب سے پہلے سن سکوں۔ اچانک میرے ذہن میں خیال آیا کہ میرے بچوں کو میرے اوپر کس قدر اعتماد ہے، وہ بھاگ بھاگ کر میرے ہاتھ سے زہر کا بھرا ہوا گلاس لے رہے ہیں،

انہیں یقین ہے کہ ان کا باپ ان کو نقصان نہیں پہنچا سکتا۔ اس ایک لمحے نے مجھے لرزادیا۔ میں نے گلاس واپس چھینا اور زہریلا شربت کچے صحن کے ایک گوشے میں انڈیل گیا۔ اگلی صبح میں نے اپنا سائیکل اٹھایا اور اپنے ایک واقف کار کباڑی کے پاس گیا، اسے جا کر کہا کہ میں پھیری لگا کر کباڑا کا سامان لے آتا ہوں۔ وہ حیران ہوا، کہنے لگا کہ تم یہ معمولی کام کر سکو گے؟ جواب دیا، اپنے گھر والوں کے لیے میں ہر کام کرنے کو تیار ہوں۔ سائیکل پر مخلوں کے چکر لگاتا رہا، کہیں سے ردی، کہیں سے پرانی بوتلیں، جوتے وغیرہ اکٹھے کرتا رہا۔ شام کو گھر واپس آیا تو اتنے پیسے تھے کہ کھانا پک سکے۔ رفتہ رفتہ کام کا سلیقہ آتا گیا، آمدنی بھی بڑھتی گئی۔ پھر کسی نے اخوت کا بتایا تو ان سے قرض حسنہ لے کر خود کباڑی بن گیا۔ آج کئی پھیری والے میرے پاس ملازم ہیں۔ بچے دوبارہ سے پرائیویٹ سکول میں داخل ہو چکے ہیں۔ بڑے بیٹے نے تو اس سال اپنی کلاس میں پوزیشن حاصل کی ہے۔ گھر میں فرنیچر بھی لے لیا ہے، موٹر سائیکل فسطوں پر لے چکا ہوں۔ مجھے پتہ چلا ہے کہ آپ لوگوں میں سے بعض کا

تعلق اخبارات سے ہے۔ میرا صرف ایک پیغام لوگوں تک پہنچا دیں کہ محنت میں عظمت ہے اور کوئی کام بھی بُرا نہیں ہوتا۔ پڑھے لکھے شخص کو بھی وقت آنے پر مزدوری کے لیے تیار رہنا چاہیے۔ ویسے میرا مشاہدہ ہے کہ غربت تو بڑا مسئلہ ہے ہی، مگر آپنی آمدنی سے زیادہ خرچ کرنا اس کی شدت کو بڑھا دیتا ہے۔ گھر میں روٹی کھانے کے پیسے نہیں ہوتے، مگر ہماری عورتیں آس پاس کے گھرانوں کی نقالی کرتے ہوئے دیواروں کے پردے، ٹی وی اور مہنگے برتن خریدنے کی ضد کرتی ہیں۔ مرد تنگ آکر قرضہ اٹھا لیتا ہے، اس دلدل میں ایک بار دھنس کر دوبارہ نکلتا ممکن نہیں رہتا۔ حتیٰ کہ مایوسی کے عالم میں مرنا ہی واحد حل نظر آتا ہے۔‘

ان صاحب (نام دانستہ نہیں دیا) کی تقریر آج بھی میرے ذہن میں گونجتی ہے۔ میں سوچتا ہوں کہ اگر اس روز ایک لمحے کے لیے اس کے دل میں شفقت پداری غالب نہ آجاتی اور وہ اپنے ہاتھ سے محنت مزدوری کرنے کو عار نہ سمجھتا تو ایک اور المیہ اخبارات اور چینلز کی زینت بن جاتا۔ البتہ اس کی روایت شکنی اور عظمت کی مثال قائم کرنے پر کسی نے دوسطری خبر بھی شائع نہیں کی۔ ہم لوگ بنیادی طور پر مایوسی کے پیامبر ہیں۔ منفی خبریں ہمیں بھاتی ہیں اور ہم مایوس کن تاریک مثالوں کو اپنی شعلہ

بیاں تقریروں اور تحریروں کی زینت بناتے ہیں۔ ہم ان پر عزم، محنت اور غربت کو شکست دینے والے گمنام ہیروز کی کہانیاں نظر انداز کر دیتے ہیں کہ یونانی عہد سے لے کر آج تک المیہ اور ٹریجڈی ہی بکتی آئی ہے۔

کرنے والا اصل کام یہ ہے کہ ایسے پُر عزم، بلند حوصلہ لوگوں کی زندگیوں کو مشعل راہ بنایا جائے۔ اس کے ساتھ جو لوگ زندہ رہنا، موت اور مایوسی کو شکست دینا چاہتے ہیں، انہیں ایک سہارا فراہم کرنا چاہیے۔ اخوت جیسی بلا سود قرضے دینے والی مزید تنظیموں کی شدید ضرورت ہے۔ یہ بھی افسوسناک امر ہے کہ اخوت آٹھ دس برسوں کی محنت، نیک نامی اور کریڈیٹیلٹی کے باوجود پچاس ساٹھ کروڑ روپے ہی تقسیم کر پائی ہے، اس کا ماہانہ سرکل بھی چند کروڑ تک محدود ہے۔ دوسری طرف پینتیس سے چالیس فیصد سود حاصل کرنے والی تنظیموں کا سرمایہ اربوں تک پہنچ چکا ہے، انہیں بنک بنانے کی بھی اجازت مل چکی ہے، جبکہ اخوت کو ابھی تک بنک بنانے سے روکا جا رہا ہے۔ ڈاکٹر امجد نے سردیوں کی ایک شام میں بڑے کرب سے بتایا کہ مائیکرو کریڈٹ فنڈس کی پاکستانی اور عالمی تنظیمیں اخوت کو بڑی ناگواری کی نظر سے دیکھتی ہیں۔ ان کا خیال ہے کہ بلا سود قرضے دینے والی یہ تنظیم مائیکرو کریڈٹ فنڈس کی مارکیٹ خراب کر رہی ہے۔ اٹلی میں ہونے والی ایک عالمی کانفرنس میں جیسے ہی ڈاکٹر امجد نے اخوت کا تعارف کرایا، باقی شرکاء نے ان کا عملاً بائیکاٹ کر دیا۔ ہمارے ہاں سود پر پیسے دینے والے لوگ بھی اخوت جیسی تنظیموں کی راہ میں رکاوٹ بنے ہوئے ہیں۔ یہ سود خور مافیاریکوری کے لیے بدمعاشوں کی خدمات حاصل کرتا ہے۔ لاہور جیسے شہر میں

سڑکوں اور بازاروں پر عام بینر لکھے مل جاتے ہیں، جن میں زیورات اور جائیداد رہن رکھوا کر قرضہ دینے کی ”خوشخبری“ سنائی جاتی ہے۔ حیرت ہے کہ ان سود خوروں سے کوئی پوچھنے والا ہی نہیں؟ سوال تو یہ بھی ہے کہ آخر حکومت بلا سود یا برائے نام منافع پر قرضے دینے والی تنظیمیں کیوں نہیں بناتی؟ پنجاب حکومت بھی اخوت جیسی تنظیموں کو ایک دو ارب روپے آسانی سے دے سکتی ہے۔ اسی طرح مرکز میں بے نظیر سپورٹ پروگرام کے لیے پچاس ارب روپے رکھے گئے، یہ رقم ایک سال میں یوں اڑ جائے گی کہ اس کا نام و نشان تک ڈھونڈنا ممکن نہیں رہے گا۔ کیا یہ مناسب

نہیں کہ اس رقم کا ایک حصہ نیک نام تنظیموں کو بطور عطیہ دے دیا جائے اور باقی رقم مائیکرو کریڈٹ
فنانس میں لگائی جائے تاکہ لوگوں کو بھکاریوں کی طرح ہر ماہ ہزار روپے دینے کی بجائے انہیں
اپنے قدموں پر کھڑا کیا جائے۔ اسی طرح بیت المال کے فنڈز سے قرضوں کے بوجھ تلے دیوں
افراد کی گردنیں آزاد کرائی جائیں۔ یاد رکھیں کہ غربت سے زیادہ مایوسی آدمی کو شکست خوردہ بناتی
ہے۔ انہیں امید دلانا، سانس لینے کی مہلت فراہم کرنا ریاست کا کام ہے۔ امدادی کام کرنے والی
رقا ہی تنظیمیں اپنا کام کر رہی ہیں، مگر اصلاً یہ ریاست کی ذمہ داری ہے۔